

Mourad Khediri, Flûte

Biographie musicale

Né en 1994 à Nyon (VD), Mourad Khediri grandit et suit ses premiers cours de flûte traversière à Meyrin (GE), auprès de Sara Boesch. Après trois ans de formation préprofessionnelle au Conservatoire de Musique de Genève, il remporte un premier prix à l'édition 2014 du Concours suisse de Musique pour la Jeunesse, et entame, cette même année, ses études de flûte traversière à la Haute Ecole de Musique de Lucerne dans la classe de Sarah Rumer.



Depuis le début de ses études, Mourad Khediri a pris part à plusieurs masterclasses internationales, entre autres avec Silvia Careddu (Orchestre Philharmonique de Vienne), Barthold Kuijken, Emily Beynon (Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam), Magali Mosniers (Orchestre Philharmonique de Radio France), Karl-Heinz Schütz (Orchestre Philharmonique de Vienne). Il a aussi régulièrement suivi des cours de flûte baroque (traverso) auprès de Véronique Jamain à Genève et Liane Ehlich à Lucerne.

En Septembre 2016, Mourad Khediri a eu l'opportunité de jouer en formation de musique de chambre dans le cadre du Lucerne Festival. Il se produit régulièrement en solo, en musique de chambre et dans différents projets d'orchestre et productions d'opéras.

Activités musicales en 2018 (sélection)

21 janvier 2018 – Concert avec la *Sinfonietta Zürich*

31 janvier 2018 – *Szenenwechsel*, Concert avec le Luzerner Sinfonieorchester au KKL

9 mai 2018 – Concert dans le cadre de *Mittwortsmusik* à l'église des Jésuites de Lucerne

25 mai – 2 juin 2018 – Série de concerts du *Duo Impressio* (flûte et harpe) à Lucerne, Zurich, Genève, Bâle et Triesen/FL

7 novembre 2018 - Concert avec la *Sinfonietta Zürich* à la Tonhalle Maag