

# Mourad Khediri, Flöte

## Biografie

1994 in Nyon geboren, ist Mourad Khediri in Meyrin (GE) aufgewachsen. Nach dem Gewinn des 1. Preises am Schweizerischen Jugendmusikwettbewerb (SJMW) in Lausanne und einem dreijährigen Vorstudium bei Sara Boesch am Conservatoire de Musique de Genève begann er im September 2014 sein Flötenstudium in der Klasse von Sarah Rumer an der Hochschule Luzern.



Seither besuchte er zahlreiche internationale Meisterkurse, u.a. bei Silvia Careddu (Wiener Philharmoniker), Karlheinz Schütz (Wiener Philharmoniker), Barthold Kuijken, Emily Beynon (Concertgebouw Amsterdam) und Magali Mosnier (Orchestre Philharmonique de Radio France), und nahm ergänzend Traverso-Unterricht (Barockflöte) bei Véronique Jamain in Genf und Liane Ehlich in Luzern.

Im September 2016 konzertierte er gemeinsam mit der Pianistin Hélène Mottas im Rahmen des Programms "40 Minuten" am renommierten Lucerne Festival.

Ferner tritt er regelmässig als Solist und Kammermusiker auf und wirkt projekthaft als Flötist, Piccolo und Traverso-Spieler in diversen Orchestern und bei Opernproduktionen mit.

## Künstlerische Tätigkeiten 2018 (Auswahl)

21. Januar 2018 – Konzert mit der Sinfonietta Zürich

31. Januar 2018 – „Szenenwechsel“, Konzert mit dem Luzerner Sinfonieorchester im KKL

9. Mai 2018 – Konzert im Rahmen von „Mittwortsmusik“ in der Jesuitenkirche Luzern

25. Mai – 2. Juni 2018 – Konzertreihe des „Duo Impressio“ (Flöte und Harfe) in Luzern, Zürich, Genf, Basel & Triesen/FL

7. November 2018 – Konzert mit der Sinfonietta Zürich in der Tonhalle Maag